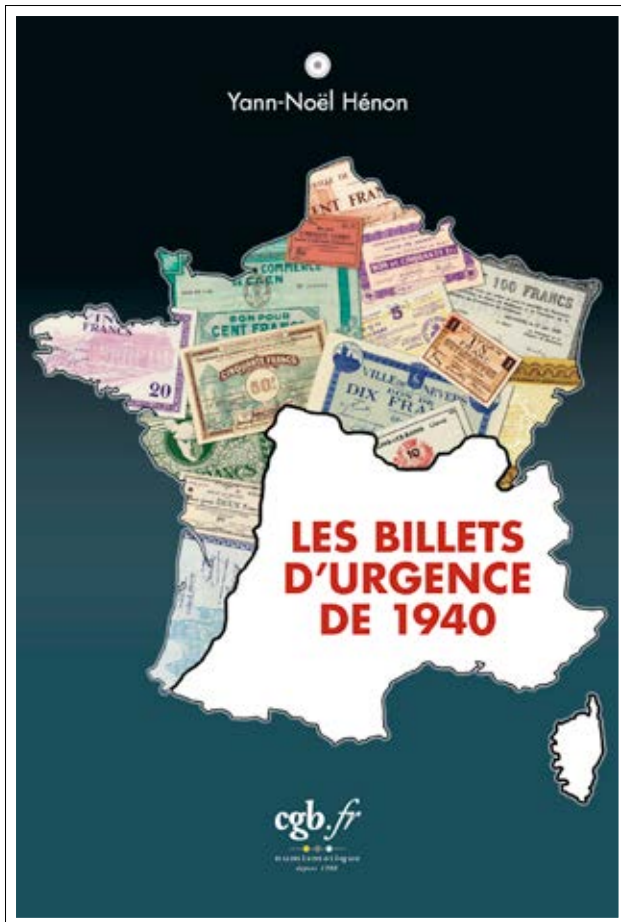


## LE COIN DU LIBRAIRE

### LES BILLETS D'URGENCE DE 1940 PAR YANN-NOËL HÉNON



On connaît très bien les billets de nécessité de la Première Guerre mondiale grâce, entre autres, aux travaux de Jean Pirot (par exemple, *Les billets des chambres de commerce 1914-1925*, que nous avons édité.) En revanche, on connaît beaucoup moins ces émissions de nécessité consécutives à la débâcle des armées françaises entre mai et juin 1940. D'ailleurs connaît-on bien cette période de quelques semaines qui voit les armées françaises s'effondrer face à la ruée des troupes allemandes, et la Troisième République, régime vieux de soixante-dix ans qui avait traversé le drame de la Première Guerre mondiale, disparaître ? Cette page peu glorieuse de notre histoire, si peu enseignée, reste encore à découvrir. Et que dire de la numismatique ? Pour ce dernier point, c'est une lacune désormais comblée par Yann-Noël Hénon, auteur de ce catalogue sur *Les Billets d'Urgence de 1940*.

Une partie des Français sont alors happés par le tourbillon de l'exode, emmenant leurs maigres biens sur les routes exposées à l'aviation allemande, circulant entre les lambeaux de ce qui fut l'Armée Française, talonnés par l'avancée rapide et inexorable de la Wehrmacht. Aussi paradoxal que cela puisse être, toutes les administrations françaises sont aussi sur les routes ; on déplace les prisons, les musées, les archives, etc. La Banque de France déménage aussi ses fonds et son or, imitée par les

banques commerciales. Dans ce chaos d'un pays en retraite dirigé par un gouvernement aux abois, il faut pourtant payer salaires, pensions et traitements, permettre les échanges régionaux. Face à la pénurie, on s'organise localement et on fait au plus vite. On imprime donc du papier-monnaie en fonction des moyens dont on dispose. Les premiers billets de la commune de Sommevoire, dans le département de la Haute-Marne, sont sommaires et numérotés à la main. Le département de l'Ille-et-Vilaine est plus chanceux : grâce à la présence de l'imprimerie Oberthur à Rennes, il est possible d'imprimer des billets illustrés par le Parlement de Bretagne doté d'un verso et même sur papier filigrané.

Spécialiste des billets français de guerre, Yann-Noël Hénon s'est efforcé de retrouver et répertorier toutes les émissions de cette période troublée. Au total, 34 émissions ont été recensées, totalisant 118 références à collectionner. Pour chaque référence, l'auteur a défini des cotes pour cinq états de conservation. Les types sont très soigneusement décrits avec de très nombreuses notes. Mais ce livre ne se résume pas à un simple catalogue de cotes. En effet, l'auteur a recherché à chaque fois les circonstances des émissions, un travail de fourmi soigneusement retranscrit dans le catalogue sous la forme d'une page « contexte » précédant chacune des émissions.

L'auteur n'est pas seulement un « collectionneur-chercheur » passionné mais aussi graphiste de profession. Encore une fois, il a présidé à la mise en page de cet ouvrage avec une présentation claire et moderne, aérée malgré la densité du texte et l'abondance des informations. Après une préface d'Yves Jérémie, place à une introduction en français et en anglais. Dans la partie catalogue, les billets sont illustrés par de magnifiques exemplaires en recto et verso, majoritairement en page de gauche, descriptions et cotations leur faisant face sur la page de droite. Une importante bibliographie et un glossaire complètent l'ensemble.

L'ouvrage se veut exhaustif sur le sujet, reprenant d'ailleurs les travaux initiés par Raymond Habrekorn ou Maurice Kolsky, même si l'auteur n'exclut pas l'apparition d'inédits jusqu'à présent soigneusement cachés. Certes, il s'agit d'un domaine très spécialisé du papier-monnaie français, mais ce livre dépasse largement le domaine de la collection proprement dit et saura séduire, au travers des objets présentés et de leur histoire, tout numismate ou passionné de cette période trop méconnue.

*Les Billets d'Urgence de 1940* par Yann-Noël Hénon, Paris 2018, broché, (16,5 x 24cm), 320 pages, illustrations en couleur, réf. lb74, 35 €.



Laurent COMPAROT